```
Djadja – Aya Nakamura
                                                        C...
  <u>Intro</u> (2x) : Dm... Bb...
                                       Gm...
                                                                   (demi mesures)
                 (2 - A - ya Na-ka-mu-ra, oh yeah)
                              Bb... Gm...
    Hello papi, mais qué pa_sa.

Bb...

Bb...

Gm...

A c'qu'il paraît, j'te cours a_près.

J'entends des bails atroces sur moi.

Gm...

Mais ça va pas, mais t'es taré__,
                                                                             oh ouais
                                Bb
            Dm
                                                           Gm
               Mais co mment ça? Le mon -de est ti pé.
            Tu croyais quoi? Qu'on s'verrait plu_s
                                                           ia-mais.
                             Bb
            J' pourrais t'affi_cher, mais c'est pas mon dé_-lire
                                                          ( Dm )
            C (Dm
D'après les ru_-meurs, tu m'as eu dans ton_ lit
                                      Gm
  Refrain 1 (2 x): Dm
                           Dja-dja, y' a pas moy_en Dja-dja
                    Oh____
     J'suis pas ta ca_tin Dja-dja, genre, en cat_cha-na ba-by, tu dead ça
                                                   Gm
                    Bb
    j'te ferais pas la mo_-rale. Tu parles su moi, y'a R, craches en-core, y'a R
  Dm
                    Bb
                                                   Gm
     Tu voulais m'a_voir, tu savais pas co_mment faire. Tu jou_ais un rôle,
                           "T'fa-çon Na-ka-mu-ra, je l'ai cou_chée"
  tu finiras aux en fers.
                       Am
    Le jour où on se croise, faut pas tchou ffer.
  Dm
    Tu jouais le grand frère pour me sa_-lir, tu cherches des pro_-blèmes
      sans faire ex -près.
                                      Pu_tain, mais tu dé - connes,
       c'est pas comme ça qu'on fait les choses
                                        Gm...
(2x) Pu-tain, mais tu dé-connes, c'est pas comme ça qu'on fait les choses
                  (2 x) Refrain 1...
                                      Gm...
  Refrain 2 (2 x): Dm...
                             Bb...
                            Dja-dja, y' a pas moy_en Dja-dja
                         __ Bb...
                                                 Gm...
       J'suis pas ta ca_tin Dja-dja, genre, en cat_cha-na ba-by, tu dead ça
  Refrain 3 (2x): Dm
                           Bb
                                    Gm
                           Dja-dja, J'suis pas ta ca_tin Dja-dja, nan
                   Oh_
                      Bb
                                           Gm

    Y' a pas moy_en Dja-dja, ouais, en cat_cha-na ba-by, tu dead ça yeah
    Y' a pas moy_en Dja-dja, ouais, en cat_cha-na ba-by, tu dead ça d'a -près toi

                                                  Gm
    (2x) En cat cha-na ba-by, tu dead ca, en cat cha-na ba-by y y
                                                                                C...
                                                                       Gm
                            Oh Dja - dja,
                                                 Oh Dia - dia
              Dja - dja,
```